## 山庫全幸

史部

欽定四庫全書

史部

大唐開元禮卷八十三至

詳校官編修臣曹錫龄

編修臣程嘉該覆勘 總校官編修正 王熊绪

校對官中書 腾録監生 劉宗望 臣 呉 俊

] 1.1. の対対が 大田本田 A STATE OF 大原開元禮 道北隨地之宜前 蕭嵩等 11諸神 」壇北如尚 撰

樽比嬰洗篚暴如常祭之儀每坐各遵一豆一位 **設望壓位于瑙北南向設縣丞以下門外位于西門之 丞位于稷壇西北掌事以下位于西門之內道北俱重** 守社壇四門去壝七十歩所禁斷行人掌事入該神席 行東向以南為上設賛唱者位于縣及東北東西南 炶 質明縣丞以下各服其服本司帥掌事者入實樽罍 道南俱重行北面以東為上其日風與本司帥其屬 谁實中 一置于

多方四库全書

日諸祈官皆于祭所清齊一日掌事者饌酒脯醢設縣

卷七十三

瑙北位焚禮者引縣丞以下入就位立定焚唱者曰孙 行場除降又指稷壇升行場除記諸祝奉幣館入就疼 陛立于樽所執器能者各就位諸祝詣社壇升自西陛 立定替唱者曰再拜祝以下皆再拜執樽者各升自西 位祝與執樽墨篚者入當社壇北重行南向以東為 祝以祝版各置于站又以幣各置于確設于饌所其幣 **、\*\* 精禮者引縣丞以下俱就門外位賛唱者先入就** 縣丞以下皆丹拜替禮者進縣丞之左白請行事

欽定四庫全書 析官受幣升稷壇跪真如杜壇之儀記掌饌者引候 奠于社神前記與少退丹拜記復位又祝以幣授析官 拜初白請行事掌饌者帥執饌者奉饌陳于西門之外 本位祝升詣酒樽所立賛唱者曰丹拜縣丞以下皆丹 壇上各設于神坐前記掌饌者降自西陸復位諸祝各 社稷之饌升自北陸配坐之饌升自西陸諸祝迎引于 祝以幣儿向授祈官祈官奉幣自孔陛登社壇南向跪 還樽所替禮者引縣丞詣罍洗盥手洗爵自社壇儿 卷七十三

1

后土勾龍氏配神作主尚黎記縣丞丹拜祝進跪真版 前南向跪真爵與少退南向立祝持版進神坐之左西 升詣社神酒樽所執樽者舉幕縣丞酌酒進詣社神坐 樽所取爵于站執樽者樂器縣丞酌酒進詣后土氏神 此蒼生邀降靈液謹以制幣清酌脯醢明薦于社神 向跪讀祝文曰維某年歲次月朔日子縣令姓名謹遣 具位姓名敢昭告于社神久闕時雨黎元惟懼惟神哀 神坐與還樽所縣及拜記替禮者引縣及指配坐 酒

后土氏尚餐訖與縣丞丹拜祝進跪真版丁神坐與還 謹遣具位姓名敢昭告于后土氏久闕時雨黎元惟 坐前西向跪真爵與少退西向立祝持版進于神坐之 引縣丞降復位諸祝各進神坐前跪徹豆與還樽所 增北陸升獻如社壇之儀被神及后稷氏 樽所縣丞拜花賛禮者引縣丞詣雲洗盥手洗爵請 左南面跪讀祝文曰維某年歲次月朔日子縣令姓名 神哀此為生邀降靈液謹以制幣清酌脯醢明萬于 獻記替禮者 懼

欽定四庫全書

卷七十三

面各二人寡土半掐贊禮者進縣丞之左白禮畢遂引出諸執 <u> 痊位 替禮者引縣丞就望極位南向立祝取幣及血真于指東西</u> 唱者曰再拜縣丞以下皆再拜贊禮者進縣丞之左白請就望 姓名敢昭告于社神往以久闕時雨式陳情禱惟神 同祝文曰維某年歳次月朔日子縣令姓名謹遣具位 事者以次出諸祝與執樽爨篚者降復執事位賛唱者 祠以羊豕其祭器之数及飲福受胙瘗幣血皆與正祭 日再拜祝以下俱再拜以出其祝版燔于齊所得雨報

前 欽定四庫全書 后土氏尚餐根本后稷 庶品明薦于社神以后土勾 龍氏配神作主尚饗熊 后土氏往以久闕時雨式陳誠禱惟神鉴佑降兹嘉液 佑降兹嘉液品物霑洽蒼生咸賴謹以制幣 物霑治蒼生咸賴謹以制幣儀齊粢盛庶品明薦 歲次月朔日子縣令姓名謹遣具位姓名敢昭告干 日本司設縣丞以下次于祈所隨地之宜又為 諸縣祈諸神

在洗西南肆催實以執樽要誰者各位于樽器誰之後 坐于北府南向明以西為上於禮者的執樽者該尊干 唱者位于縣丞西南向設望壓位于極瑙之南北向設 設縣丞以下位于神坐東南重行西向以北為上設賛 神坐之左北向設洗于酒樽東南北向嬰水在洗東篚 **歩禁止行人縣丞以下各服其服祝帥掌事者入談神 场于神坐之南方深取足容物諸祈官皆于祈所清** 日掌事者與酒脯臨母坐遵析日質明去析所五十

者曰丹拜縣丞以下皆丹拜替禮者進縣及之左白請 坐前行婦除記替禮者引縣外以下入就位立定替唱 者曰丹拜祝以下皆丹拜執樽墨篚者各就位祝進神 **替禮者引縣丞以下俱就門外位赞唱者先入就位祝** 與執樽畢篚者入當神坐前重行北面西上立定賛唱 縣丞以下門外位于東門之外道南北向西上掌事者 行事還本位机升請酒樽所立定替唱者曰丹拜縣丞 人實轉異机以版置于北又以幣置于鎮所其幣各長

欽定四庫全書

卷七十三木

以下皆丹拜初白請行事掌饌者帥執饌者奉饌陳于 西門之外祝以幣授縣丞縣丞奉幣跪真于神坐范與 前記執饌者退復位祝還樽所替禮者引縣丞詣雲洗 盤手洗爵記請酒樽所執樽者舉暴縣丞酌酒黃禮者 引縣丞指神坐前北向跪真爵與少退北向立祝持版 進于神坐之右東向跪讀祝文曰維某年歲次月朔日 少退开拜掌饌者引饌入祝迎引于坐首各設于神坐 ,縣令姓名謹遣具位姓名敢昭告于某神爱以久

引縣承還本位祝進神坐前跪徹豆與還樽所贅唱者 于神坐與還樽 酌脯醢明薦于某神尚饗訖與縣丞丹拜祝進跪真版 時雨黎元惟懼惟神哀此蒼生敷降靈液謹以制幣 日丹拜縣丞以下皆丹拜精禮者進縣丞之左白請 真土半 均情禮者進縣及之左白禮畢遂引縣及 |壓位縣丞就皇壓位祝以幣血寘諸瑙東西面各 一祝與執樽 罍篚者俱復執事位替唱者曰丹拜初 **所光更有諸生析官酌獻皆** 巻七十三され 如村禮者

欽定四庫全書

同與 令姓名謹遣具位姓名敢胎告于某神往以久闕時 先代帝王其極幣如正祭之禮得雨報祠半饌飲福 )設奉幣位各向所祈之水沉之儀節 餘皆與祈禮同祝文曰維某年歲次月朔日子 岩 į 再拜以出其祝版婚干 惟神鉴佑降 先 た再別元宝 兹嘉液庶品霑洽蒼生咸賴 之禮若報祠先代帝王、等沉幣又並沉血其奉 代 **瘗幣血皆同祭社之** 與祠同岩 Ł 其

鐵定匹庫全書 于神坐之左設罍洗及篚丁其後皆于酒樽之左俱內 若霖雨不止榮祭城門設神坐皆內向設瓢齊之 姓名敢昭告于城門霖雨淹久害于百穀惟靈降福應 以近神為上替禮者賛拜無幣不為壓垢餘與祈諸神 以制幣據齊樂盛庶品明薦于某神尚饗 同祝文曰維某年歳次月朔日子縣令姓名謹遣具位 向設縣尉位于罍洗之左而右向執事者位于其後皆 諸縣榮城門雜祠 各七十三月 梅各

式陳誠橋惟靈降祉應時開霧謹以清酌特推梁盛庶 子縣令姓名謹遣其位姓名敢的告于城門前以霖雨 時開霽謹以清酌嘉薦明告于城門尚餐若雨止報祠 品明為于城門尚餐 用特性飲福餘與禁禮同祝文曰維某年歲次月朔日 j 大再開元禮

敏庆四年全書 大唐開元禮卷七十三 

欽定四庫全書 將享有司卜日如別儀儿與享之官散齊二日致齊 これ うえ たは 大店開元禮卷七十四 吉禮 晨裸 諸太子廟時享 癬戒 大唐開元禮 唐 饋食 陳設 撰

超分四库全書 享官致齋之日給酒食及明衣各習禮于齋所前享 得行其餘悉斷其享官以下已廢而闕者通攝行事諸 前享二日右校清掃內外守宫簽享官以下次至 日散齊百字所 散齊理事如舊惟不再 日諸衛令其屬未後一刻各以其方器服守衛廟門 與太樂工人 不判署刑殺文書不行刑罰不預穢惡致齊惟享事 陳設 俱清蘇一宿 卷七十四 丧問疾不作

|整藻起北鐘藻次之南方北方整藻起西鐘藻次之設三鎮 下階間重行北向相對為首凡機皆展諸工人各位于 上前福間北向落黨在西鐘處在東其匏竹者立于堂 丁三陽置祝 一人人教在在故歌鐘歌落于廟堂之 鐘于編懸之間各依辰位樹路鼓丁北懸之間植建鼓 之内前享二日太樂今設軒懸之樂于廟庭東方西方

懸後前享一日奉禮該享官以下位于東門之內道北

|執事位于道南每等異位俱重行西向以北為上設奉

·飲定四庫全書 |

大唐開元禮

陳濯 異位北向西上前享一日明前三刻廟令帥府史齊 懸之間北向設門外位享官以下于東門外道南每等 郎位于廟堂之上前楹間近西東向設太樂令位于樂 禮位丁樂懸東北青者一 以梅北雲洗籠器入設于位其邊豆倒登陳于廟堂 東加以中盖藩萬站盤各 之晡後三刻贊引引博士指省視濯溉還樽所享日 五刻太官令帥军人以鸞刀割姓取脖骨共實 老して 人在南差退俱西向設協 一點洗各一次四组二玉墳一 **設器物者皆** 

大王马里 在事 樽噩篚幕者入自東門當階重行北面西上立定奉禮 享日未明四刻諸享官各服其服廟令良醖令各率 日丹拜記賛引引博士升堂上各就位宫閣令開堖室 ,其器為本為太官令即進與者實諸邊豆蓋益未明并設洗丁堂太官令即進與者實諸邊豆蓋益未明 ,刻奉禮的發者先入就位贊引引博士官開令及執 豆置于饌所牌常腸 實轉毀減其三尊之上尊價以玄酒爵七勺二篚 **晨裸** 大唐阴元禮

位丹 金グマルろろ言 俱就門外位太樂令引工人 出神主置于坐位范還執事位未明二 丹拜享官等丹拜記謁者進初獻之左白有司謹 拜記行掃除復位謁者引享官入就位立定奉 事退復位協律郎跪俛伏舉麾 與鼓祝奏肅和之樂三成偃尾曼致樂 我而後犯 止而後 獻詣雲洗盤手 奉禮曰衆官再拜衆 老七十 2 入記替引引亞獻先入 九代而取以九九取物者 刻謁者引享官 官在位 與莫 店 跳 就 協樂 物倪

大足口長 至雪 儀引復位記奉禮曰賜胙於者曰丹拜哉福酒奏肅和 爵授齊郎俛伏與再拜記引復位次引終獻如亞獻之 福酒两爵合置一爵亞獻丹拜跪受爵啐酒飲卒爵以 酌酒入奠于神坐前與退户外丹拜記少退立齊郎酌 升自東階請取爵酌以授齊郎真爵倪伏與再拜記賛 獻之左白禮畢賛引各引享官以次出賛引引博士以 之樂一成止情者曰丹拜在位者皆丹拜記替引進初 引引復位替引引亞獻指墨洗題手洗爵并堂指樽所 大唐開元禮

関令納神主如常儀其祝版婚于齊坊 重グログノニー 俱就執事位奉禮曰再拜博士以下皆再拜引力 九禮卷七十四 卷七十四

次足四東全書 其來日丁亥祗享于廟尚饗丁亥以亥明直與一日 前享五日筮于廟門之外主人公服立于門東西面掌 欽定四庫全書 外筮者開韥出策無執之東面受命于主人曰孝曽孫 事者各服其服立于門西東面北上設筵席于關西閩 大唐開元禮卷七十五 吉禮 二品以上時享其廟 大唐開元禮 唐 蕭萬等 撰

|享三日主人及亞獻終獻并執事者各散齊二日于正 |登記與降席東面稱占曰後筮者退若不吉即筮遠日 太筮有常自孫某來日丁亥祇享于廟尚餐乃釋騎坐 及几入廟者各于其家清齋一宿几散齊不弔丧問疾 如初儀替禮者進主人之左告禮畢掌事者徹筮席 也可筮者曰諸進就筮席西向以賴擊筮遂述曰假爾 寝致齊一日于廟所為終獻無則以親寄為之 子孫 不作樂不行刑罰不預穢惡致齊惟享事得行其餘悉

一獻西南西向又設亞獻以下門外位于東門之東執事者在南 |差退俱西向設性膀于南門之外當門北向以西為上掌牲者 火江日日 日日 西向北上設子孫之位于庭重行北向西上設贊唱者位于終 斷其享官已齊而闕者通攝行事前一日之夕清掃內 位于牲前近東西向設祭器之數每室尊二簋二簋二 位于牡西北東向諸祝位于牲後俱北向設亞獻省牲 西向亞獻終獻位於主人東南掌事者位於終獻東南俱重行 外掌廟者整拂神幄賛禮者設主人之位于東階東南 大唐開元禮

南為上屈陳而下設洗于東階東南東西當東窗南北 皆爵四置于站 該祭器于序東西向每坐寫在前鹽次首坐爵一餘坐 丁篚加暴儿器物皆執樽雲洗篚者各立于樽雲洗 以堂深罍在洗東加勺幕篚在洗西南肆實爵三巾 之登次之劉次之遵次之豆次之租在後每坐異之皆以 後掌姓者以姓就榜位替禮引亞獻入前東階升堂 ( 設于前楹下各于室户之東北向西上皆加勺器 **翻二姐二選豆一品二品各十三品八掌事者以**  次已日長人生 簋 遵 豆组 例以出享日未明烹性于 終獻請厨省鼎獲視濯 曰充俱還本位諸祝引掌牲者以次牽牲付 者前東面舉手曰將還本位諸祝循牲一 尊者 脚 一骨以並餘即載上脫胳 大唐別元禮 **託引降就省胜位亞獻省性掌** 選齊所 厨風興掌饌者實然 執餌者入徹簠 匝北面舉手 厨精禮者引

位諸祝與執 樽 要者入立於庭北面西上立定費唱者曰 拜記升自東陷以次出神主各置於坐夫人之主奄人奉 就位立定費唱者曰再拜主人以下皆再拜對禮者進主 者引主人入就位又暫禮者引亞歐以下及子孫以次入 再拜祝以下皆再拜各就位掌解者奉饌陳於門外贊禮 明發禮者引亞獻以下及子孫俱就門外位暫唱者先入就 机版各置於站諸祝與奄人入立於庭北面西上立定皆再 人之左白請行事退復位掌饌者引饌入升自東陷諸初 むしける

多岁过多 个

KEDIE KINT 跪取中于羅與進主人找爵艺受中跪莫于羅奉盤者 墨者酌水執洗者跪取盤與承水主人盟手執随者跪 爵與以進主人受爵朝聖者酌水主人洗爵執篚者又 稷孺于脂燔于爐炭還樽所替禮者引主人詩罍洗執 爐炭蕭稷膟管者各役其俎升置于室户外之左其蕭 **稷各置于爐炭下施設訖掌饌以下降出諸祝各取蕭** 取中于篚與進主人拭手執篚者受中跪奠于篚遂 迎引于神坐前發居右豆居左置監登納居其間羊礼 大磨開元禮

者引主人進請某祖神坐前北向跪真爵與出戶北向 謹以柔毛剛髯明深蘇合蘇其嘉旅嘉薦醴齊敬為祠 如其邑夫人其氏時惟仲春夏云仲夏秋云伏增遠感 歲次月朔日子孝自孫其官敢昭告于其祖考其監祖 立机持版進于室户外之右東面跪讀机文曰維某年 東階升堂請某祖酒樽所執樽者舉幕主人酌酒替禮 秋言當冬言然記與主人丹拜祝進跪真版于春言祠夏言的記與主人丹拜祝進跪真版丁

合置一 授左右記主人跪取爵遂飲卒爵祝進受爵復于站主 **胙內各置一姐上又以遵遍取稷黍飯共置一遵祝先** じこうき たら 跪祭酒啐酒莫爵與諸祝各帥執饌者以俎入戚神前 **范婧禮者引主人請東序西向立諸祝各以爵酌福酒** 神坐與還樽所替禮者引主人以次酌獻如上 與丹拜情禮者引主人降自東階還本位西向立主 飯邁進主人受以授左右机又以租授主人每受以 爵祝持爵進主人之左北向立主人丹拜受爵 大唐開元禮 上儀唯

受爵後于站亞獻與丹拜替禮者引亞獻降復位 禮者引然獻詩雲洗題手升獻如亞獻之儀記降道 獻之左北向立亞獻丹拜受爵跪祭酒遂飲卒爵祝進 請某祖酒樽所執樽者舉幕亞獻酌酒**養禮者引亞**獻 西向立諸祝各以爵酌福酒合置一 引亞獻以次酌獻如上儀艺者禮者引亞獻請東序 話某祖神坐前北面跪真爵與出户北向再拜替禮 獻將畢發禮者引亞獻詩異洗題手洗爵升自東階 一爵 祝持爵進

多分

四月全書

.

七十五

次定四年全等 一 器能者俱復執事位立定替禮者曰再拜諸祝以下 褒聖侯祀孔宣父廟及王公以下皆此禮惟祝文别 常儀祝版燔于癬所 主人以下皆丹拜替禮者進主人之左白禮畢遂引主 唱者曰丹拜非飲福受胙者皆丹拜替唱者又曰丹拜 諸祝皆進神坐前跪徹且與還樽所 丹拜執樽罍篚者出諸祝與閹人匵神主約丁塢室如 出替禮者引亞獻以下出子孫以次出諸祝與執樽 大磨開元禮 少移于故處 大唐開元禮卷七十五

欽定四庫全書 大唐開元禮卷七十六 吉禮 唐 蕭當等 撰

二品以上拾享其廟 二品以上拾享其廟 三品以下稀享其廟

前享五日筮于廟門之外齊及設位性將祭器省性皆

坐之左胎坐之樽在前楹北向始祖及穆坐之尊在户 次已9月A等 国 如時享之儀掌事者以樽坫入設于廟堂之上皆于神 大唐開元禮

随 幕之後享日未明京性于厨凤與掌饌者實祭器惟 皆以南為上屈陳而下設洗於東階東南東西當東雷南 北以堂深墨水在洗東加勺羅篚在洗西南肆實爵 中二于確加暴而陳之 執尊器誰慕者各位于尊器 次之登次之劉次之遵次之豆次之祖在後每坐異之 爵四各置于站 設祭器于東序西向每坐為在前蓋其坐首爵一餘皆於器于東序西向每坐為在前蓋 外南向俱以近神為上皆加勺嚴若始祖在曾祖以 下去一節載上脫路二節又取正脊股脊横脊短載右脾前三節節一段有臂脇皆載之後三節節 尽七十六

金父口屋子

者哉給坐于廟堂之上自西序以東始祖坐于西京 設之每坐皆有屏几禮席設仍在曾祖之下則全東面之坐 向昭坐于始祖東北南向穆坐于東南北向俱西上 稻正 面西上 其服掌事者入實尊 齊代齊各二骨以並 梁遵實石鹽乾脯東栗之為豆實臨營養植齊代齊各二骨以並餘皆不設簋實稷恭 而不酌祝版各置于站諸祝與奄者入立于 堂事 · · · **青輿役入立于 大锤用亢捏** 腰與升自東階詣始祖廟 趺依 匱如式南 東階下西面北上 實體齊為 北 玄酒各實于 稷恭盛宵 主人以下 封岩 Ė 開

立定替唱者曰丹拜主人以下皆丹拜替禮者進主人 拜各就位掌事者帥執饌者奉饌陳于門外替禮者引 如上儀夫人之主奄人奉質明於禮者引亞獻以下及 之左白請行事退復位掌饌者引饌入升自東階祝迎 主人入就位又赞者引亞獻以下及子孫以次入就位 **瑙室出神主置于輿出詣坐以主置于座以次出神主** 就于庭北面西上立定替唱者日丹拜祝以下皆丹 ·孫俱就門外位替唱者先入就位諸祝與執尊罍者

銀定四庫全書

巻七十六十

奠于篚遂取爵與以進主人受爵執爨者酌水主人洗 諸祝各取蕭稷孺于脂婚于爐炭還樽所養禮者引主 爵執篚者又跪取中于篚與進主人拭爵記受中跪 、語器洗執去者酌水執洗者跪取盤與水水主人盤 ,執篚者跪取中于篚與進主人扶手執篚者受中跪 後其蕭稷各置于爐炭下于施設記掌饌以下降 左執爐炭蕭稷恭膟管者役其俎特并設于神坐之左 7 1.1. に 唇用 むき

引于階上各設于神坐前選居右豆居在新登簋篮居

封始祖处夫人其氏配尚餐甲稱號其祝文同記與主 莫爵與少退西向立祝持版進于神坐之右北面跪讀 主人酌醴齊替禮者引主人進詣始祖神坐前西向跪 禮者引主人自東階升堂詰始祖酒樽所執樽者舉幕 祝文曰維某年歳次月朔日子孝會孫封某官敢昭告 于龍春盤者跪真盤與與真物則真 能晚伏而後與養鐵定四庫全書 一點以外的者皆跪晚伏而取以於 于祖考某益封歳序推移伏增遠念謹以柔毛剛競明 

人丹拜祝進跪真版于神坐與還尊所替禮者引主人 帥執饌者以姐進減神前胙肉各置一姐上又以遵遍 向立諸祝各以爵酌福酒合置一爵一 祝又以俎以次進主人每受以授左右記主人跪取爵 取稷黍飯共置一遵祝先以飯遵進主人受以授左右 之左北向立主人再拜受爵祭酒啐酒真爵與諸祝各 依昭移酌獻如上儀惟不記替禮者引主人請東序西 人工日本 在 爵祝進受爵復于北主人與再拜替禮者 大唐朋元禮 祝持爵進主人

獻治墨洗盥手洗爵并自東階站始祖酒尊所執尊者 福酒合置一爵 拜受爵跪祭酒遂引卒爵祝進受爵復于站亞獻與再 **西跪莫爵少退西向再拜替禮者引亞獻以次酌獻如** 舉幕亞獻酌監齊替禮者引亞獻進詰始祖神坐前西 一儀記替禮者引亞獻話東序西向立諸祝各以爵酌 降自東階還本位西向立主人獻將畢替禮者引亞 <u>特禮者引亞獻降復位又替禮引終獻詣墨洪</u> 一祝持爵進亞獻之左北向立亞獻再

金月口屋人

改定四車全書 一四 **赞唱者曰丹拜諸祝以下皆丹拜執尊罍誰者出諸祝** 及子孫以次出諸祝與執樽墨龍者俱復執事位立定 者皆丹拜於唱者又曰丹拜主人以下皆丹拜替禮者 與還樽所依者遵正各一查四者曰再拜非飲福受作 升獻如亞獻之儀記降復位諸祝皆進神坐前跪徹豆 與奄者置神主置于與納丁瑙室如常儀 進主人之左白禮畢遂引主人出賛禮者引亞獻以下 二品以下稀享其廟 大唐開元禮 Ā

前享五日筮于廟門之外齊及設位性膀祭器皆如時 白りい 序西向每坐簋在前簋次之登次之鉶次之籩次之豆 坐之尊在前楹間北向始祖及穆坐之尊在户外南向 次之俎在後每坐異之皆以南為上屈陳而下設洗干 東北向西上皆加勺暴其首坐爵一餘坐致祭器丁東 俱以近神為上未毀廟之尊拈于前楹下各于室內之 東階東南東西當東當南北以堂深盤水在洗東加勺 (儀掌事者以樽玷入設于廟堂皆于神坐之左胎 ノニニ 老七十六

實監將產強之類 於至四車全書 四時時享若始封者仍在 府代帶各二骨以並餘皆不設益實恭稷盛實稻梁去下一節載上脫格二節入取正脊疑脊横脊短背風與掌鍵者實祭器在臂臨皆載之後脚三節節一人與掌鍵者實祭器性體皆載右胖前脚三節節一 序以東始祖坐于西序東向昭坐于始祖東北南向穆坐 ,始祖東南北向俱西上其未毀廟之主各于其室如 西南肆實野三中二龍加累 類勇且 享主人以下各服其服掌 掌廟者設神坐干 器態暴之後享日未明京胜于 大唐開元禮 八器皆濯礼 廟堂之上 而陳之 六 育西 遵正段段 厨

版各置于站諸祝與奄者入立于庭北面西上 出還齊所質明替禮者引亞獻以下及子孫俱就門 與出話坐前以主置于坐以次出毀廟神主如常係 **訖帥骨與升自東階詰始祖廟入阴瑙室出神主置于** 位赞唱者先入就位诸视 1 南主出置于室内之坐如時享大人之 一青與侵入立丁東階下西面立定祝與奉者皆再拜 Ū 工尊設玄酒者重 古設而不酌者也了一實體群為上一實監齊次之方酒 實體群為上 整者へ立于庭北 一而處 右人 **| 丁字事** 

飲定四車全書 饌者引饌入升自東階諸祝迎引于階上各設于神坐 以下皆丹拜替禮者進主人之左白請行事退復位掌 不二組横陳重于右腊祖特于左 執爐炭蕭根恭養居左豆居右簋簋登納居其問羊礼爐炭蕭根恭 以下及子孫以次入就位立定費唱者曰丹拜主人 十立定 人健陳丁門外替禮者引主人就位又替禮者引亞 役其組升設于神坐之左少後其蕭稷各置于 | | 情唱者日再拜祝以下 Ą 大店開元禮 皆再拜各就位掌熊 z

燔于 執洗者跪取盤與承水主人盟手執篚者跪取中 **筐與進主人扶爵前受中跪奠于篚奉盤者跪真盤姐** 堂站始祖酒尊所執尊者聚幕主人酌醴齊替 主人受爵執靈者酌水主人洗爵執篚者又跪取 與進主人拭手執篚者受中跪真于篚遂取爵與以 主人詰始祖神坐前西向跪真爵與少退西向立机持 物則莫記免伏而後興 養禮者引主人自東階取物者既免伏而取以與養禮者引主人自東階 ·爐炭還樽所賛禮者引主人 とけた

禮者引主人請東序西向立諸祝各以爵酌福酒合置 樽所替禮者引主人依昭移入室酌獻如上儀與先替 其嘉疏嘉薦禮齊被薦稀享于始祖考某該尚享祖考 某氏歲序推移伏增速感謹以柔毛剛麗明深鄉合鄉 次定四車全書 图 好就犯文同記與主人再拜犯進跪真版于神坐與還務各依尊早記與主人再拜犯進跪真版丁神坐與還 日子孝自孫某官封敢的告于始祖考其益祖外夫人 版進于神坐之右北面跪讀祝文日維某年歲次月朔 一爵一祝持爵進主人之左北向立主人再拜受爵 大唐開元禮

一受以授左右記主人跪取爵遂飲卒爵祝進受爵復干 **詰始祖酒尊所執尊者舉幕亞獻酌盎齊替禮者引亞** 立初主人獻將畢替禮者引亞獻指點洗爵升自東階 獻進詣始祖神坐前西向跪真爵與少退西向丹拜賛 內各共置一俎上又以邊過取稷恭飯共置一邊祝先 祭酒啐酒真爵與諸祝各帥執饌者以俎進减神前胙 **坫主人與丹拜嫧禮者引主人降自東階還本位西向** 以飯遷進主人受以授左右祝又以俎以次進主人每

一替禮者引然獻詣墨洗盥洗升獻如亞獻之儀記降復 賛 唱者 日丹拜非飲福受胙者皆再拜於唱者又日子 大三日日 在一月 序西向立諸祝各以爵酌福酒合置一爵一祝持爵進 禮者引亞獻以次酌獻如上儀記替禮者引亞獻話東 拜主人以下皆丹拜於禮者進主人之左白禮畢遂引 位諸祝皆進神坐前跪徹豆與還尊所敢者養豆各 進受爵復于站亞獻與再拜替禮者引亞獻降復位又 亞獻之左北向立亞獻丹拜受爵跪祭酒遂飲卒爵祝 大唐開元禮

陷 更ない見る 唐開 禮者引亞獻以下及子孫以次出諸祝 心禮卷七十六 **疊館者出諸祝與奄者園神主置于與約** 位立定赞唱者曰丹拜諸祝以 卷七十六

日孝自孫某來日丁亥祗享于朝 事者各服其服立于門西東面北上設筵席于関西閩 前享五日筮于廟門之外主人公服立于門東西面掌 欽定四庫全書 西面筮者開韥出策煎執之東面受命于 大唐開元禮卷七十七 古禮 1.1. 四品五品時享其廟 大唇羽元禮 唐 蕭萬等 撰

徹軍席先享三日主人及亞獻終獻並執事者各散 乃釋賴坐筮記與降席東面稱占曰從筮者退若不吉 問疾不作樂不行刑罰不領穢惡致齊惟祭事得行其 之子孫及凡入廟者各于家清蘇一宿散齊不弔丧 則筮遠日如初儀替禮者進主人之左告禮畢掌事者 **曰假爾太筮有常孝曹孫某來日丁亥祗享于廟尚饗** 有亥馬可也签者曰諾進就签席西面以賴擊筮遂述已亥辛亥尚筮者曰諾進就金席西面以賴擊筮遂 日于正寢致齊一日于廟所其次為終獻無則親賓 老七十七月

**賛唱者位于終獻西南西向設亞獻以下門外位于門** 一掃內外掌廟者整拂神輕替禮者設主人之位於東階東南 餘悉斷其享官已蘇而闕者通攝行事前一日之夕清 外之東執事者在南差退俱西向設推膀于南門北向 北向設亞獻省姓位于牲前近東西向祭器之數每室 以西為上掌牲者位于牲西北東向諸祝位于牲後俱 俱重行西向兆上設子孫之位于庭重行兆面西上 西向亞獻終獻位于主人東南掌事者位于終獻東南 LILL 大唐開元禮

尊二簋二盆二登二釧二組二邊六豆六掌事者以尊 者以性就榜位替禮者引亞獻入請東階升堂遍視滌 **|登次之銅次之遵次之豆次之姐在後每坐異之皆以** 四置于尊下設祭器于東序西向每坐舊在前盆次之爵一餘坐爵 而陳之 執樽 雲洗龍者各位丁樽雲洗龍之後掌事 南為上屈陳而下設洗於東階東南東西當東雷南北以堂 深襲水在洗東篚在洗西南肆實爵三中二于篚加幕 入設于前楹下各于室户之東北向西上皆加勺眾首

**剑**好四月全書

卷七十七:

菹 獻請厨省鼎鎮視 日充還本位諸祝與掌牲者以 1 D 1 1 豆豆倒以出享日未明烹性 體皆 脚三 たれず 尊 節載 曰腯還本位諸祝各循牲 古 胖 前引 柳 段 前 大原開元禮 帮 代 脚三節 亞 一獻以 帮各 次牽性付風替禮 下每 一十八八 雪草 底 **凤與掌饌者** 格二節 匝北向舉 餘皆不 引然

禮者進主人之左白請行事退復位掌饌者引候入 **赞禮者引主人入就位又赞禮者引亞獻以下及子孫 <b>
精禮者引亞獻以下及子孫俱就門外位替禮者先入** 就位諸祝與執尊者入立于庭北面西上立定賛唱者 立定皆再拜託升自東階整拂几筵記出還齊所質明 日再拜祝以下皆再拜各就位掌饌者奉饌陳于門 人之 祝版各置于尊所諸祝入立于庭北面西上 就位立定替唱者曰再拜主人以下皆再拜替 を七十七

居在電

**能者受中跪真于龍遂取爵與以進主人受爵 赞禮者引主人詣嬰洗執嬰者酌水執洗者跪取盤** 酌水主人洗爵執篚者又跪取中于篚與進主人拉 饌以下降出諸祝各取蕭稷攜于脂燔于爐炭還尊所 くこうえ **承水主人盟手執篚者跪取中于篚與進主人拭手執** 白東階諸祝迎引于階上各設于神坐前邊居在豆 置于堂户外之左其蕭稷各置于爐炭下施設記掌 其問羊豕二 于右胎组将于左 LILL Ę ,戶左 執爐炭蕭稷降管者各役 大原阴元禮 與

執尊者舉眾主人酌酒賛禮者引主人進詣某祖神 前北面跪真爵與出户北向立祝持版進户外之右東 而後與 替禮者引主人自東階升堂請某祖酒尊所莫託晚伏替禮者引主人自東階升堂請某祖酒尊所 中冬伏增遠感謹以案毛剛覧嘉薦普淖醴齊敬薦祠 面跪讀祝文曰維某年歲次月朔日子孝曾孫某封官 科官敢的告于其祖考其益封時惟仲春及云仲及 随時言于某祖考某諡封某祖妣夫人某氏配尚饗

多分四月至書

老七十七

籩進主人受以授左右又以姐授主人每受以授左右 尊所替禮者引主人以次酌獻如上儀惟不記替禮者 人已 り見 台町 祝持爵進主人之左北向立主人开拜受爵跪祭酒 酒真爵與諸祝各帥執饌者以組入減神前胙內各 稱號祝文同記與主人及子孫各依記與主人 祖上又以遵遍取稷恭飯共置 ( 請東序西向立諸祝各以 影酌福酒合置一 大唐開元禮 『跳真版於神坐與還 邊祝先以飯 五 興 一韵

金グ 諸祝各以爵酌福酒合置一爵一 **替禮者引主人降自東階還本位西向立初主人** 畢於禮者引亞獻話要洗盛手洗爵并自東階話某 向立亞歐开拜受爵跪祭酒遂飲卒 神坐前北向跪真爵與出戶北向再拜替禮者引 以次酌獻如上儀記替禮者引亞獻請東序西向立 酒尊所執尊者舉暴亞獻酌酒替禮者引亞獻進 艺艺 亞獻與再拜替禮者引亞獻降復位又替禮五 ノアアル 卷七十七 祝持爵進亞獻之左 某

者俱復執事位立定替唱者曰再拜諸祝以下皆再 **養禮者引亞獻以下及子孫以次出諸祝與執尊壘** 皆進神坐前跪徹豆與還尊所做者邊豆各 以下皆再拜替禮者進主人之左白禮畢遂引主人 引終獻詣雲洗盥手升獻如亞獻之儀記降復位諸祝 久足口事公 口再拜非飲福受胙者皆再拜賛唱者又曰再拜主 過點匪者出 11 大唐開元禮 一黄唱者 六

PORTER TO THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE P

面北 服立于 前享五日途丁正寝之堂并有廟者筮于廟門主人 たこりらくいうの 欽定四庫全書 入唐開元禮卷七十 吉禮 一設策 六品以下時祠 六品以下時祠 一個問近東西面掌事者立于楹間近西東 主人之西西面筮者開精出笛 大唐開元禮 唐 王公以下拜 蕭當等 掃附拜 撰

享三日主人及亞獻終獻并執事者各散齊二日致齊 如初儀替禮者進主人之左告禮畢掌事者徹筮席先 筮 訖興降 席東面稱占從益者退若不吉則筮遠 假厨泰筮有常孝孫某來日丁亥春祠尚享乃釋贖坐 東面受命于主人主人日孝孫某來日丁亥春祠云孤事者 明尚樂意者日諾進就益席西面以賴擊策遂述 丧問疾不作樂不行刑罰不預穢惡致齊性 日祖家為之子孫及凡預享事各清齊一宿散齊不日亞獻終獻子孫及凡預享事各清齊一宿散齊不

金罗四月石章

を七十八

外替禮者設主人之位于東階東南西向亞獻終獻位於主 坐尊二簋一簠一登一 孫之位于終獻西南西面設亞獻以下門外位于門 行其餘悉斷其己齋而闕者通攝行事前一日之夕清掃內 俱兆向設亞獻省牲位于牲前近東西向祭器之 門儿向以西為上掌牲位于牲西北東向諸祝位于胜後 之東執事者在南差退俱西向設独勝于南門之外當 東南掌事者位于終獻東南俱重行西向兆上設子 P.LI. 鉚一組一遵二豆二掌事者以 大無別元堂

**一點洗館者各位于尊顯洗館之後掌性者以性就榜位 僅在洗西南肆實務二中二于篚加暴混而陳之執尊** 亞獻省性掌姓者前東面舉手曰脂還本位諸祝各循 於東階東南東西當東當南北以堂深豐水在洗東加勺幂 下設祭跪于東序西向每坐簋在前簠次之登次之 次之籩次之豆次之姐在後每坐異之以南為上設洗 一段于楹下近東北向西上皆加勺 義首坐爵 正北 面舉手曰充俱還本位諸祝與掌姓者以次 置 釽

多好四母全書

をナナハイ

新介 執饌者入徹益遺邊豆登銅以出享日未明京 几記各就位質明替禮者引亞獻以下及子孫俱就 正寝室內祖坐在西東向稱坐在祖坐東北南向皆 **姓于厨凤與掌俱者實祭器非體皆載右胖前** 為上一實體齊次之祝版各置于尊所諸祝設神坐每宝二尊一質玄酒祝版各置于尊所諸祝設神坐 東豆實益監 主人以下各服其服掌事者入實尊 牽牲付厨替禮者引終獻詣厨省鼎獲視 大巴印刷 公司 為短骨正骨代骨各二骨以並除皆不設盖實節前一段去下一節載上脫胳二節又取正於 在月里了食工年考書節一段有臂騙皆載之 大唐開元禮

者進主人之左白請行事退復位掌俱者引假入升自 禮者引主人入就位又替禮者引亞獻以下及子孫以 諸祝與執尊要者入立于庭北面西上立定費唱者曰 東階諸祝迎引于階上各設于神坐前選居左五居 再拜祝以下皆再拜各就位掌饌者奉饌陳于門外 左其蕭稷各丁爐炭下施設記掌饌以下降出祝取蕭 剛 其前執爐炭蕭稷降骨者從其俎升置丁堂户外姐横執爐炭蕭稷降骨者從其俎升置丁堂户外 入就位立定替唱者曰再拜主人以下皆再拜替禮 其右

金岁中人人

1

卷七十

者引主人進話祖神坐前西向跪莫爵與少退西向方 跪真盤與此取物者皆既使人而後與養禮者引主人 疏取中于 館與進主人扶 爵記受中跪真于 龍奉盤者 要者酌水執洗者跪取盤與承水主人選手執篚者跪 自東陷升堂話祖酒尊所執尊者舉幕主人酌酒替 稷孺于脂燔于 爵與以進主人受爵執罍者酌水主人洗爵執篚者又 たこり見 取中于篚與進主人扶手執篚者受中跪奠于篚遂取 **>上** ·爐炭還樽所替禮者引主人詩雲洗執 大唐開元禮

替禮者引主人 指祖考酒尊所酌酒進祖考神坐前 感謹以剛嚴嘉為普淖醴齊被為祠事尚養考及子 祝持版進于神坐之右北面跪讀祝文曰維某年歲次 西向跪讀祝文餘皆如上 向跪真爵與少退北向立祝持版進于祖考神坐之 祖考某齒封祖如夫人某氏時惟仲春仲及仲伏增遠 月朔日子孝孫基官封基無封者单稱官無敢船告下 金月四月月十十 並同記與主人再拜祝進跪真版丁神坐與還尊所其祝記與主人再拜祝進跪真版丁神坐與還尊所 をセナ 一樣惟不記替禮者引主人 依尊甲 詣

将畢替禮者引亞獻話點洗盥手洗爵并自東暗話祖 祖坐前近東西向立諸祝各以爵酌福酒合置 祝持爵進主人之左北向立主人再拜受爵跪祭酒啐 主人受以授左右祝又以俎次授主人受以授左右記 酒真爵與諸祝各帥執饌者以組入戒神前胙肉共胃 **替禮者引主人降自西階還本位西向立初主人** 姐上又以遵遍取稷黍飯共置一邊祝先以飯邊進 ) 、跪取爵遂飲卒爵祝進受爵復于尊所主人與再 1.1.1. 大唐開元禮 Ā 一韵

多好四月在書 降復位諸祝皆進神坐前跪徹豆與還樽所 祝進受爵復于尊所亞獻與再拜替禮者引亞獻降復 近東西向立諸祝各以爵酌福酒合置一爵一祝持爵 位又替禮者引終獻詣雲洗盥手升獻如亞獻之儀記 進亞獻之左北向立亞獻再拜受爵跪祭酒遂飲卒 酒 酒尊所執尊者舉羅亞獻酌酒對禮者引亞獻進請 北面獻爵餘如上儀記替禮者引亞獻指祖神坐前 神坐前西向跪真爵與少退再拜替禮者引亞獻酌 卷七十八 - 做者遵

んだりあったら 東西向北上備芝前草木之器替禮者設主人以下 曰丹拜主人以下皆再拜替禮者進主人之左白禮畢 以下皆再拜與執尊豐龍者出 與執草器匯者俱後執事位立定費唱者曰再拜諸祝 引主人出替禮者引亞獻以下及子孫以次出諸犯 期卜日如常儀前一日掌事者設次丁登南百步道 故情唱者曰丹拜非飲福受胙者皆再拜情唱者又 王公以下拜掃 大唐開元禮

**替禮者引之次遂還第若假滿或遠行辭墓若外官假** 金グゼルノニ 滿或京官遠行辭墓泣而後行其寒食上墓如前拜 不令火田得及掃除花替禮者引主人以下復門外位 統展省三周其有荆棘處與荒草連接者皆隨即英翦 服無者常服替禮者替再拜主人以下俱再拜替禮者 儀惟不卜日 引主人以下入奉行债些有益無哭至于封樹內外環 蹙門外之東西面以北為上其日主人到次改服公 擅以時祭今之上墓 義或有 憑然神道尚古者宗子去在他國底子無廟許望墓為 巻七十八

也人穆祭以 下列 時以 解以 解 解 員 「くこうう シーラ 墓西如黷 食為平瑩 餘上生域 饌主肝宜 者人嗜了 大唐開元禮 可盥岩墓 于手一南 他真 举山 **零**選三數門之 對墓海 不獻 見而墓設 墓止|各净 孝徽咸席 子解位為之記席位 情主昭望

大唐開元禮卷七十八					西方口尼台書
信巻七十八				·	巻七十八
•					
<b>;</b>					

前 とこうととに 欽定四庫全書 八唐開元禮卷七十九 日守宫殿次於候館門之外道右南向其日使者 寶禮 蕃國主來朝以來帛迎勞 受蕃國使表及幣 遣使戒蕃主見日 蕃主來朝遣使迎勞 大店明元禮 唐 蕃主奉見 蕭萬等 撰

拜蕃主旋北面再拜稽首使者宣制彭蕃主進受幣及為 |教東帛立於使者之南蕃主有司出門東西面曰敢請事使 者役升立于使者之北俱東面酱主升立于東陷上西 者曰奉制勞其主爾名有司入告蕃主迎於館門外之東西面 再拜使者與番主俱入使者先升立丁西階上執東吊 西面凡蕃主進止所司先使者朝服出次立於門西東面從者 至掌次者引就次番主服其國服所司引立于東階下 多好四库全書 面使者執幣稱有制蓄主將下拜使者曰有後制無下 卷七十九

東常 幣勞于遠郊其禮同蕃主還順于遠郊亦如之勞蕃使一東其蕃主答勞使各以土物其多少相准不得過勞 使者俱入讓升番主先升東階上西面使者升西階上東 者降出蕃主役出門外皆如初蕃主再拜送使者還番 外之西東面番主送丁館門之外西面答使者番主揖 於為退復位以幣授左右又再拜稽首使者出立丁館門即無退復位以幣授左右又再拜稽首使者出立丁館門 面酱主以土物價使者使者再拜受酱主再拜送物使 初出稱有動蕃主丹拜宣勞記又丹拜所司引就館如 主入鴻臚迎引詣朝堂依方北面立所司奏聞舍人承 . . 大無用 元禮

欽定四庫全書 常儀 掌次者引就次番主服其國服降立于東陷下西面番 前 戒某主見日有司入告番主迎于館門外之東西面再 門西東面番主有司出門東西面曰敢請事使者曰奉制 主諸官立于蕃主之後西面北上使者朝服出次立于 拜使者與蕃主俱入使者升自西階東面蕃主升自東 日守宫設次于館門之外道右南向其日使者至 皇帝遣使戒蕃主見日 

設次太樂令展宮懸設舉塵位于上下鼓吹令設十 前 主又再拜稽首使者降出蕃主送於館門之外西面再拜 陷西面使者稱有制蕃主再拜宣制曰某日某主見蕃 使者還酱主入 **林坐于御座西南東向並如常儀其日與儀設番主** 条乘黄令陳車輅尚董奉御陳與革尚舍奉御鋪蕃主 日尚書奉御整設御幄于太極殿北壁南向守宫 酱主奉 見奉解

Carried Lines

大唐朋元禮

依其班重行孔面以西為上設典儀位于懸之東孔賛 位所司迎引蕃主至承天門外通事舍人引就次本司入 奏級戟近仗入陳如常典儀即賛者先入就位侍中 者二人在南差退俱西面諸衛各勒所部列黃麾仗屯 于懸南道西北面又設蕃國諸官之位于蕃主位後各 奉迎蕃主服其國服出次通事舎人引立于問外西廂 奏請中嚴諸侍衛之官各服其服符實郎奉賓俱請問 及陳於殿庭太樂令即工人入就位協律即入就舉麾

多好四月分言

卷七十九

次已日東を時一回 後俱東面北上侍中版奏外辦皇帝服通天冠絳紗袍来 樂止典儀司再拜發者承傳蕃主再拜稽首侍中承制 作偃尾屬歐而止舍人引蕃主入門舒和之樂作至位舉魔工鼓机而後舍人引蕃主入門舒和之樂作至位 令令撞黃鍾之鐘右五鐘皆應協律郎舉塵鼓祝奏大 與以出曲直華盖整彈侍衛如常儀皇帝将出仗動大樂 東面為大小為飲蓄國諸官各服其服立于蕃主之東面若更有諸蕃以蕃國諸官各服其服立于蕃主之 實即奉實置于御座侍衛如常偃麾戛致樂止凡樂皆 和之樂以姑洗之均皇帝出自西房即御坐南向坐符 大唐開元禮

升至坐後蕃主就坐役伏侍中承制勞問蕃主俛伏避席 降請蕃主西北東面稱有制蕃主再拜稽首宣制記 将下拜侍中承制曰無下拜蕃主復位拜對如常侍中 作著主出門樂止初蕃主升坐舍人引番國諸官以次 再拜稽首舍人引蕃主樂作蕃主至階樂止舍人接 蕃主再拜稽首侍中回奏又承制降勞勅令升坐蕃主 回奏又承制勞還館舍人引著主降自西階典謁承引 作復懸南位樂止蕃主再拜稽首記舍人引蕃主樂

金グログノニー

シナル

人己り見という 言禮畢免代與還侍位皇帝與大樂令令撞裝質之 奏入水勃降勞還館養國諸官俱再拜稽首于蕃主出 左五鐘皆應鼓祝奏太和之樂皇帝降坐乘與入自東 動旨蕃國諸官皆再拜稽首對記又再拜稽首舍人回 房侍衞訾蹕如常儀侍臣從至閣樂止 拜精首舍人承勅降自西階詣蕃國諸官西北東面稱 入就位立定典儀曰丹拜於者承傳籍國諸官俱再 八引蕃國諸官以次出記侍中前跪奏稱侍中臣某 大唐開元禮

前 實位于客前典儀位于懸東北貧者二人在南差退俱 儀其日典儀設使者位于懸南重行北面以西為下 |官設使者次太樂今展官懸設舉麾位于上下並如常 太樂令的工人入就位協律郎入就舉麾位所司引客 金分四月子是 至承天門外典謁引就次本司入奏釼戟近仗入陳、 西向諸衛勒府部列黃麾半仗屯門及入陳於殿庭 日尚含奉御整設御幄于所御之殿北壁南向守 受養使表及幣日亦如上係 卷七十九

| 東全書 | 奉實置于御座侍衛如常儀祭止中書侍郎一人令史 樂以姑洗之均皇帝出自西房即御座南向坐符實郎 冠來與以出的直華呈整學時衙如常儀皇帝将出伏 王庭實立於後俱東面北上侍中版奏外辨皇帝服通天 常典儀的賛者先入就位侍中版奏請中嚴侍衛之官 奉書出次通事舎人引立于閤外西厢東面從者執幣 各服其器服符實郎奉實俱指問奉迎使者服其國服 動大樂令令撞黄鐘之鐘右五鐘皆應鼓祝奏太和之 大唐用元禮

制降請使者前籍國主使者再拜對說又再拜舍人 **請使者前東面侍郎受書置于案回詣西階侍郎取書** 升奏持案者退初侍郎奏書有司各帥其屬受幣馬干 庭典儀曰再拜赞者谷傅使者以下皆再拜舍人 (承動問其臣下使者再拜對又勞使者以下拜對 (就懸南位使者初入門舒和之樂作立定樂止黃 持案領侯于西階下東向北上舎人引使者及庭 下皆不設樂懸及黃尾伏中書侍郎的持家者進為作樂次舊大使及大蕃中中書侍郎的持家者進 八前绿 回奏

をとナカ

次定四華全書一門 禮畢係代與還侍位皇帝與太樂令令撞裝賓之鐘左 侍衛警蹕如常儀侍臣從至問樂止 五鐘皆應鼓机奏太和之樂皇帝降坐來與入自東房 引使者以下出樂作止如常侍中前跪奏稱侍中臣言 舍人回奏並如常儀舍人永制勒勞還館使者再拜舍人 大店用元禮 با.

0											
	大唐別元禮卷七十九								ヨリモノノニ		
	卷七十						,		7		
	九								を七十九		
•											
						·					
	L								_		

C. CONTROL OF THE PARTY OF THE

前 欽定四庫全書 一展官懸于殿庭設舉麾位于上下鼓吹令設十 御太官令各具饌守宫設次太樂令設登歌位于 うしん こに 人
唐
閉
元
禮
巻
八
十 賓禮 日尚舍奉 皇帝宴番國主 皇帝宴番國主 御整設御幄于所御之殿北壁南向尚食 大唇用元豐 唐 蕭當等 宴番國使 榠

典儀設蓄主版位于懸南又設蓄國諸官之位于蕃主 諸衛各勒所部列黃麾仗屯門陳于殿庭太樂令帥 于蕃主之後設不升段者坐于西廊下俱東面兆上 乘黃今陳車輅尚華奉御陳與董並如常儀其日尚舍 食奉御設御酒樽太官令設蓄主以下酒樽並如常儀 /後俱重行孔向西上設典儀位于懸之東孔如常儀 御鋪蕃主牀座于御座西南蕃國諸官應升殿者坐 人就位物律郎人就舉麾位所司迎引蕃主至 一尚

一 好 匹 库 全書

華盖警蹕侍衛如常儀皇帝将出仗動太樂令令撞黃 面蕃國諸官各服其國服立于蕃主之後俱東面北 請中嚴侍衛之官各服其器服符實郎奉實俱詣問奉 承天門外 鈒戟近仗入陳如常典儀帥於者先入就位侍中版奏 侍中版奏外辦皇帝服通天冠絲紗袍乘輿以出曲直 迎蕃主服其國服出次通事舎人引立于問外西厢東 一鐘右五鐘皆應協律郎樂麾鼓祝奏太和之樂鼓 通事舍人 八引入次降皆掌客监引所司入奏 し目目し世

御 至位樂止其有獻物則從入陳于蕃主之前以西為 人升立於東陷上 引蕃主入國諸官從入蕃主入門舒和之樂作蕃主 振作几樂皆協律即樂魔工鼓 机皇帝出自西房即 座南向坐符寶郎奉寶置於御座侍衛如常儀典儀 為之輕曰某國蕃臣某敢獻褒真侍中一以輕曰其國蕃臣其敢獻狼真侍中 (典儀日再拜替者承傳蕃主及番國諸官皆再 承古降物蕃主升坐蕃主再拜蕃主奉贄其暫隨 **上賛者二人立於階下俱西面通事舍** 升奏又侍

とこうき シュラ 就坐階下賛者承傳着主以下皆就位倪伏坐太樂令 殿者通事舍人分引立于廊下席後立定殿上典儀唱 諸官等坐籍國諸官俱再拜通事舍人引籍主又通事舍人 授所司又所司受其餘幣俱以東舍人承吉奉勅番國 事舍人各引升立于座後初番國諸官詣西階其不升 引蕃國諸官應升殿者詣西階蕃主初行樂作至階樂止通 主再拜宣制託蕃主又再拜訖以贄授侍中侍中以贄 承古曰朕其受之侍中降于蕃主東北西向稱有制番 **人唇閉元禮** 

坐院伏坐飲皇帝初舉酒登歌作昭和三然尚食奉 階省酒尚食奉御奉酒進皇帝樂酒良醖令又行酒殿 階間北面立尚食奉御進酒至階段上典儀唱酒至興 進受虚解奠于站登歌記降復位觴行三周尚食奉 上典儀唱再拜階下賛者承傳蕃主以下皆再拜措笏 引歌者及琴瑟至階脫履於下升就坐位其笙管者就 ·禪殿上典儀唱就坐階下替者承傳蕃主以下皆就 **精者承傳蕃主以下皆悦伏與立坐後殿中** 监到

金分四月子言

20. 10 ist 1.11. 樂止蕃主以下食記尚食太官俱徹案又行酒遂設庶羞 蕃主以下時執笏俛伏與立座後殿中監到陷省案尚食 **執笏俛伏起立坐後舍人稱賜酒崇賜者再拜酒至衆賜** 坐俯伏坐皇帝乃飯休和之樂作蕃主以下皆飯御食畢 案設說殿上典儀唱就坐陪下對者承傳蕃主以下皆就 奉御品當食託以次進置御前太官令又行蕃主以下食 進御食食升于階殿上典儀唱食至興陷下赀者承傳 二舞以次入作若賜酒舍人前承吉詣受賜者前蒙賜者 Ŧ 大雪州元豊

The state of the s

就席倪伏坐會單通事舍人赞蕃主與蕃主以下皆倪伏 者指笏受解就席俛伏飲卒解俯伏起立投虛解又再拜 以下皆再拜若有筐篚含人前承音降宣勅蕃主以下皆 與立座後通一事合人引降樂作復懸南位樂止其節下者 多反四月全書 言禮畢倪伏與還侍位皇帝與大樂令令撞挺賓之鐘左 通事舍人引出樂作出門樂止侍中前跪奏稱侍中臣其 再拜太府帥其屬以衣物以次授之訖蕃主以下又再拜 /事合人引復懸南位立定典儀曰再拜贊者承傳蕃主

**欧定四車全書** 俱東面北上典儀設使者位于懸南重行北向東上 御鋪使者林于御座西南設不升殿者座席于西厢下 饌守宫設使者次太樂今展宫懸于殿庭設舉麾位于 五鐘皆應奏太和之樂鼓吹振作皇帝降坐来與入自 上下並如常儀若大蕃中使小蕃大使等其日尚舍奉 東房侍衛警蹕如常儀侍臣從至閣樂止 日尚舍奉御設御幄于殿之北壁南向太官令具 皇帝宴番國使 大唐問元禮

請中嚴諸侍衛之官各服其器服請問蓋使以 奏級戰近仗入陳如常 所司迎引使者至承天門外通事舍人引就次所司 使者之後重行東面北上侍中版奏外辨皇帝服通 國 典儀替者位于懸之東北如常儀諸衛各勒所部列 服出次通事舍人引立于問外西廂東面役者立于 仗屯門及陳于殿庭太樂令帥工人 常服者來與以出出直華盖侍衛警蹕 典儀帥賛者先入就位侍中版奏 二舜入就 服 位

**使定四車全書** 升坐使者以下皆再拜通事舍人引應升段者請西階 位使者初入門作舒和之樂至位樂止立定典儀曰再 者二人立于階下俱西面典儀引使者以下入就懸南 應協律即與壓鼓机奏太和之樂工数机而後作服魔 拜赘者承傳使者以下皆再拜舍人前承吉降勅使者 後止 皇帝出自西房即御座西向坐符實郎表實置 常儀皇帝將出仗動太樂令令撞黃鐘之鐘右五鐘皆 于御座侍衛如常儀樂止與儀一人升立于東階上賛 大唐開元禮

諸客皆就坐倪伏坐飲觞行三周食升階般上典儀 酒殿上典儀唱再拜階下替者承傳上下諸客皆再 食至與陷下情者承傳上 **措多受解殿上典儀唱就坐階下賛者承傳審使以** 下諸客各就座從伏坐酒至階殿上典儀唱酒至與 如常通事舍人 **賛者及傅上** 席後上下立定段上 一下諸客皆俛伏與立座後太官令行 、引立干 一典儀唱就座階下賛者承傳 座後其不升殿者分引詰

復懸南位樂止其廊下者分引復位立定典儀曰再拜 授虚觯又再拜就席俛伏坐會畢通事舍入賛使者與 酒舍人前承古詣受賜者前蒙賜者執笏俛伏起立座後舍 食記太官令俱徽案又行酒遂設庶羞二舞以次入作若賜 者承傳上下諸客皆就坐俛伏坐上下諸客皆飯諸客 後太官令行諸容案該食記殿上典儀唱就坐階下 稱賜酒蒙賜者再拜縉笏受解就席俛伏飲卒解俛伏興立 下諸客皆使伏與立座後通事舍入引使者降樂作 **人善用毛體** 

宣勅使者以下又皆再拜太府帥其屬以次授之記使 **賛者承傳使者以下皆再拜若有筐篚舍人前承吉降** 與入自東房侍衛警蹕如常儀侍臣從至問樂止 跪稱侍中臣某言禮畢俛伏與還侍位皇帝與太祭 令撞鞋賓之鐘左五鐘皆應奏太和之樂皇帝降坐来 唐開元禮卷八十 又再拜通事舍入引出樂作出門樂止侍中前 老ハナル

欽定四庫全書 こううし 大唐別元禮卷八十 軍禮 進熟 齋戒 皇帝親征類於上帝 **鑾駕出宮** 2.1: 纂嚴 大唇乳元禮 唐 暴嚴 為香帛 陳設 鑾駕 還官 蕭萬等 撰

THE CAN SECRETARY

草輅及玉輅以下及車旗之屬如常未明一刻開諸宫 奉官文武次于東西朝堂如常儀典儀設奉官位于殿 ·暴嚴前一日本司承制宣攝內外諸司各隨職備辦尚 | 釞灾匹庫全書 庭文東武西每等異位重行北向相對為首來黄令陳 日平明留從之官悉集朝堂次侍臣服平巾情袴智其将 舍奉御施御幄坐于太極殿北堡下南向如常守宫設 諸衛勒所部列黄麾仗于門及陳于殿庭如常儀其 及從行之官亦平中情務相留可之官公服上 表ハナー **飲定四車全書** 皆再拜記中書令承古勅百察記通事舍人以次引荐 侍臣從至問如常禮 官出侍臣跪奏禮畢使伏與皇帝降坐御馬入自東房 衛警蹕如常即御坐南向坐典儀唱再拜奉官在位者 侍中版奏外辦皇帝服武弁之服御馬以出曲直華蓋侍 五刻侍中版奏請中嚴銀戟近仗以次列于殿庭上 三刻通事各人引羣官以次就位諸侍臣俱詣問奉 THE REPORT OF THE PROPERTY OF 齋戒 大唐開元禮

一前告三日尚舍直長施大次於外壝東門之內道孔南 向尚舍奉御鋪御坐守官設文武侍臣次于大次之 使等各于本司及公館諸軍将各于正寢俱清齊一 預告之官清齊于告所侍從之官應從升者及羣官客 将告有司卜日如别儀前一 **壝門與太樂工人俱清齋一宿** 于 軍幕明後一刻諸衛令其屬各以其方器服守衛在营者明後一刻諸衛令其屬各以其方器服守衛 陳設 一日皇帝清齊于太極殿諸 一宿

校掃除壇之内外郊社令積 柴於燎堰方一丈萬一丈二 官懸之樂於壇南設登歌及舉麾位於壇上並如常儀右 設陳饌慢於內橫東門之外道南北向前二日太樂令設 於常所設軍將次於外揽南門之外道東西向以北為上 西向設皇原位於柴堰之北南向設告官及從駕奉官版 **大官在左武官在右俱南向又設告官及從駕羣官次各** 尺開上南出户方四尺前一日奉禮設御位於恆之東南 I CHE L

飲定四車全書

位於內外如常儀設軍將位于懸南每等異位重行立向

大唐朋元禮

行西向北上郊社今即府史與齋即以尊比靈洗蓮幕人 告日未明十五刻太官令師军人烹姓於母班二一正 設於位並如常儀執樽罍篚幕者各位於樽罍篚暴之後 以西為上設軍將門外位於南煙之外道東每等異位重 **壇上北方南向席 營票秸設神坐於坐首** 明四刻太史令郭社令各服其服升設昊天上帝神坐 **武弁乗革輅備大駕及嚴鼓時刻奏請進發內外器** 塞駕出宫

者先入就位替引引御史博士太祝以下及執事者 其屬入實轉點及五天市太轉二實以 其日未明二刻諸告官各服其服郊社令良醖令各 實遵豆簠簋等皆設於誤慢內未明一刻奉禮的替 竹掃除如常儀記各就位駕將至謁者賛引各引告官 玉幣以着太祝以玉帛置於篚太官令帥進餅者 諸軍鼓嚴 准大駕 實支 贝立酒為上沉齊明水實

大臣可見と与

大唐開元禮

羣官就門外位太樂令即工人以次入就位時脫履 跪奏稱侍中臣某言請降輅倪伏與還侍位皇帝降 以下及從告羣官客使先至者俱就門外位駕至大次 門外廻輅南向干牛將軍降立輅右侍中進當鑾駕前 如常的問者賛引各引告官及從告羣官客使諸将軍下降納問者賛引各引告官及從告羣官客使諸将軍 大次郊社令以祝版進署如常認者養引各引從駕 入就位皇帝停大次半刻頃太常博士引太常卿立 外當門北向侍中版奏外辦皇帝

金グロだノコモ

以園鐘為角太族為徵姑洗為羽樂六成偃塵戛飲 大子写真 台手 一两人 拜太常卿前奏有司謹具請行事退復位協律郎跪免 曰衆官再拜賛者承傳九奉禮有詞衆官在位者皆再 下云 太常卿前奏請再拜退復位皇帝再拜奉禮 時士先引 至内遗門外殿中監進鎮廷華盖伏衛太常如前導至内遗門外殿中監進鎮廷華盖伏衛 衛如常儀侍中員寶博士引太常鄉太常鄉引皇帝 ]門近侍者從入如常皇帝至版位西向立每立定 **摩凡取物皆說院伏而後與摩凡取物皆跪院伏而取以** 大店開元禮 , 典鼓 祝奏豫和之 舯

THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE OWNER.

The second secon

金グロ屋 皇帝指鎮廷比較物 坐侥伏與太常 樂以大吕之均太常卿引皇帝 作太和之樂皇帝請壇升自南陸近侍者從升如常皇帝每行皆皇帝請壇升自南陸近侍者從升如常 取玉幣于龍立于樽所太常卿引皇帝太和之 升壇北向立樂止太祝以玉投侍中 再拜奉禮曰衆官再拜衆官在位者皆再 夏郎 柳引皇帝少退北向立再拜記登歌 而建 倪則 後工止鼓 机 太常卿前奏請再拜 北面跪奠于吴天上 英受玉幣登歌作 肅和 奉玉東向

位諸執事各還樽所太常卿引皇帝詩雲洗樂作皇帝至雲洗 上各設於神坐前獲豆蓝麗昌者引司徒以下降自東陸復 至位樂止太官令引饌入俎初入門奏雅和之樂以黃鐘之 門之外謁者引司徒出詣饌所司徒奉天帝之俎初皇帝既 皇帝既升莫玉帛太官令出帥進撰者奉解陳於內壝東 均自後接神之樂至陛樂止與升自午陛太祝迎引于擅 止大常卿引皇帝樂作皇帝降自南陸還版位西向立樂止 進熟

樂止侍中跪取匹與沃水又侍中跪取盤與承水皇帝盤手黃 真盤匹黃門侍郎受中真於能皆如常太常卿引皇帝樂作 盤承水皇帝洗爵黃門侍郎又授中如初皇帝拭爵記侍中 皇帝詣壇升自南陛記樂止謁者引司徒升自東陸立於樽所 門侍郎又取稅爵於誰與進皇帝受爵侍中酌要水又侍中奉 執博者舉幕侍中贊酌汎齊記壽和之樂作皇帝每酌獻雨 門侍郎跪取中於熊興皇帝悦手記黄門侍郎受巾跪奠於誰黃 齊郎 未俎從升立於司徒之後太常卿引皇帝 指天帝 酒樽所

欽定四軍全書

表八十一

立樂作大祝以爵酌上樽福酒合置一爵一太祝持爵以投侍中 侍中受爵西向進皇帝再拜受爵既然酒哗酒真爵倪伏與 引皇帝少退北向立樂止太祝持版進於神坐之右東面跪讀祝 文祝文臨記與皇帝再拜初讀祝文記樂作太祝進跪真版於神 祖西向進皇帝受以授左右皇帝跪取爵遂飲卒爵侍中進 諸祝各帥癬郎進俎太祝减神前胙內如常太祝以俎授司徒奉 坐興還樽所皇帝拜訖樂止太常柳引皇帝進天帝神坐前北面 和之太常即引皇帝進天帝神坐前北面既與爵院伏與太常卿

降自南陸還版位西向立樂止謁者引司徒降復位皇帝 |受爵以授太祝太祝受爵復於比太常即引皇帝樂作皇帝 降壇謁者引諸軍将指壇東陸升立於天帝神坐前北向西 軍將俱與再拜謁者引軍將降復位諸祝各進既徹豆 各帥齊郎進組城神前作內以次授軍將受以授齊郎 上初軍將升太祝帥衛郎以爵酌罍福酒進立於軍料之 軍將俱跪取爵遂飲卒爵太祝帥齊郎受爵復於站 西東面北上軍將俱再拜受爵既祭酒空酒奠爵與太祝

一欽定四庫全書

常卿引皇帝樂作皇帝就望嫁位南向立樂止于羣官 南東行自南陸登柴壇以玉幣祝版鎮物置于柴上户 将拜太祝各轨篚進神坐前取玉幣祝版齊郎以祖載 **牲體稷黍飯及酒爵各由陛登壇南行經縣內當柴壇** 在位者皆再拜樂一成止太常卿前奏請就望燎位太 奏稱請再拜退復位皇帝再拜奉禮曰衆官再拜衆官 拜衆官在位者皆再拜也欲福豫和之樂作太常卿前 少移于故處一樣者遵豆各 奉禮曰賜胙賛者唱衆官再

钦定四軍全書

大唐開元禮

以下皆再拜賛引出工人二舞以次出其祝版燔于齊所 引御史太祝以下俱復執事位立定奉禮曰再拜御史 者引告官及從駕羣官客使等與諸軍将以次出賛引 前奏禮畢太常卿引皇帝還大次樂作皇帝出內境門 殿中監前受鎮珪華盖侍衛如常儀皇帝入次樂止 内記奉禮曰可燎東西面各六人以炬火燎半柴大常卿 、唐開元禮卷八十 靈駕還宫如郊社之儀

次足り華女者 関 欽定四庫 八唐朋元禮卷八十 軍禮 陳設 薦玉帛 發駕 還宫 太社 大磨開元禮 唐 進熟 鑾駕出宮 謙嵩等 撰

将告有司下日如前儀前一日皇帝清齊于太極殿凡 前告三日尚舍直长施大次于社宫西門之外道北南 宫門與太樂工人俱清齊一宿 于軍 華諸衛令其屬明後一刻各以 其方器服守衛社 預告之官清齊于廟所近侍之官應從升者及羣官各 使等各于本司及公館諸軍将各于正寢清蘇一宿若 向尚舍奉 ノニュ 陳設 御鋪御坐守宫設文武侍臣次于大次之後 巻ハ十二

常儀說軍將次于社宮孔門之外道西東向以北為 版位于內外如常儀郊社令帥府史一人及齊即以樽 懸之北如常前一日奉禮設御位此門之內當社理南向 位于項上並如常儀右校清掃內外又為瘞堖二于 とうりらい 設太祝等奉幣血位于均北如常設告官及從駕草官 官在左武官在右俱南向設告官及從駕羣官次各如 **坫 嬰洗 篚 幂 入 詨 皆 如 常 儀 執 樽 嬰 篚 幂 者 各 位 于** 一日太樂令設官懸之樂于壇北又設登歌及舉 大唐開元禮

多好四月百言 皇帝服武弁乘草輅陳大駕鹵簿 服升設神席位如常 其日未明二刻諸告官各服其服郊社令良醖令各家 發內外器服 皆如常儀前後備六軍 以豆取牡 人後告日未明十五刻太官令師军人烹姓于 **鎏駕出宫** 奠玉幣 血如常未明四刻太史令郊社令各服其二齋郎 基ハ十二 其嚴鼓時刻奏請

太常卿立于大次門外當門北向侍中版奏外辨皇帝 者先入就位賛引引御史博士太祝諸執事者入行掃除如 次已马里在馬 位大樂令的工人次入就位其升增者皆脫獨謁者替引告官及 常儀記各就位靈駕将至謁者替引各引從駕奉官就門 者實諸選豆簠簋等皆設于神厨未明三刻奉禮即替 有即太祝各以幣置于筐幣隨在色各太官令即進飲兩班太祝各以幣置于筐幣隨在色各太官令即進飲 從告羣官客使入就位皇帝停大次半刻項太常博力 人實樽聖及玉如之其明水各實于上尊玉俱人實轉聖及玉太樽實以體齊配坐之象尊實 大唐開元禮

外近侍者從入如常皇帝至版位南面立博士退立于即 華盖侍衛如常儀博士引太常卿太常卿引皇帝卿前尊 金り口に人言 取凡| 卿 引博 前奏有司謹具請行事退復位協律郎跪使伏舉 太常鄉前奏請再拜退復位皇帝再拜奉禮曰衆官 拜替者承傳發者皆承傳家官在位者皆再拜太常 以取 一社宫北門外殿中監進鎮珪華盖仗衛停于門 典其記則倪伏典鼓祝奏順和之樂以函鐘之均物者皆既倪伏而鼓祝奏順和之樂以函鐘之均 成偃塵戛致樂止而後作偃塵戛致而後止

次定四重公島 幣登歌作肅和之樂以應鐘之均太常卿引皇帝進南 再拜太常御引皇帝立于東方西向又太祝以幣授侍 御引皇帝太和之樂作皇帝每行皆皇帝諸太社擅升 拜衆官皆再拜諸祝俱取玉幣于能各立于樽所太常 太常鄉前奏請再拜退復位皇帝再拜奉禮曰衆官再 祝加玉于幣以授侍中侍中奉玉幣西向進皇帝受玉 自北陸近侍者從升如常儀皇帝升壇南向立樂止太 面跪真于大社神坐俛伏與太常卿引皇帝少退南面 大唐開元禮 四

五万四月人 皇帝既升真玉幣太官令出即進餓者奉餓入陳于西 向再拜記登歌止太常卿引皇帝降自北陸樂作太常 跪真于后土氏神坐前俛伏與太常卿引皇帝少退西 侍中奉幣南面進皇帝受幣太常卿引皇帝進西向 位南向立樂止 引皇帝詣太稷壇升奠玉幣于太稷氏后稷氏升降 如太社增儀太常卿引皇帝降自北陸樂止皇帝 進熟

太稷之餘升自北陸后土后稷之與升自西陸諸祝 盤與水水皇帝盟手黄門侍郎 皇帝至罍洗樂止侍中跪取區與沃水又侍中跪 降復位諸祝各選樽所太常卿引皇帝詣曇洗樂作 令引饌入太社太稷之饌入自正門后土后稷之 門之外司徒奉太社之俎初皇帝既至位樂止太官 入自左隨組初入門雍和之樂作餓至陛樂止太社 引于壇上各設于神坐前設記謁者引司徒以 跪取中於篚興進 餱

次足四軍全馬

大唐開元禮

Ji.

**随興進皇帝皇帝受爵侍中酌異水又侍中奉盤永** |從升立于司徒之後太常卿引皇帝詣太社酒樽所 升如常調者引司徒升自西陸立于樽 所察郎奉 水皇帝洗爵黄門侍郎又授中如初皇帝扶爵記侍 執轉者舉幕侍中賛酌體齊訖壽和之樂作與帝每 **竟黄門侍郎受巾跪奠于篚黄門侍郎又取爵于** 真盤區黄門侍郎受中真于篚皆如常太常卿 樂作皇帝詣太社壇升自北陸樂止近侍官從

子りロんと言

卷八十二

爵院伏與太常卿引皇帝少退西向立樂止太祝持版 **執尊者舉幕侍中取爵于站進皇帝受爵侍中替酌醴** 爵院伏與太常卿引皇帝少退南向立樂止太祝持版 再拜初讀祝文記樂作太祝進跪真版于神坐前與還 進于神坐之右西向跪讀祝文其祝文臨時撰記與皇帝 癣訖樂作太常卿引皇帝追后土氏神坐前西向跪真 樽所皇帝拜記樂止太常卿引皇帝詩后土氏酒樽所 壽和之樂 -四二卷 太常卿引皇帝進太社神坐前南面跪真

大足四年 公等

大唐開元禮

興諸祝各帥齊郎進祖太祝减太社神前胙內太祝以 受爵東向以進皇帝再拜受爵跪祭酒啐酒真爵使伏 金グマル 各以爵酌福酒合置一爵一太祝持爵以授侍中侍中 文記樂作太祝進跪真版于神坐與還樽所皇帝拜記 進于神坐之左南向跪讀祝文記與皇帝再拜初讀祝 租授司徒司徒奉祖東向進皇帝受以授左右皇帝跪 取爵遂飲卒爵侍中進安爵以授太祝太祝受爵復于站 止太常鄉引皇帝進太社神坐前南向立樂作太祝

帝降自北陸樂作皇帝還版位南面立樂上謁者引司徒降復 将之東西面南上軍将俱再拜受爵跪祭酒啐酒真爵興諸太 位皇帝既降韵者引諸軍将升自西陸進立于太社神坐前南 **陛樂止皇帝的獻大稷后稷皆如太社后上之儀太常卿引皇** 侍郎替洗如常記太常卿引皇帝樂作皇帝詣太稷擅升自北 皇帝俛伏興再拜樂止太常卿引皇帝樂作皇帝降自北陸詣 面西上初軍将升諸太祝各即縣郎以爵酌罍福酒進立于軍 **罍洗樂止謁者引司徒從降皇帝至罍洗盥手洗爵侍中黄門** 

次已四年合

大唐開元禮

金グログノコー 皇帝再拜奉禮曰衆官再拜衆官皆再拜樂一成止太常 皆再拜也飲福受斯樂作太常卿前奏稱請再拜退復位 将俱跪取爵遂飲卒爵太祝即齋郎受爵復于站軍将與俱 南向立樂止于羣官將拜諸祝各執篚追神坐前取玉幣 御前奏請就望盛位太常御引皇帝樂作皇帝至望極位 再拜謁者引軍将降復位登歌作諸祝俱進徹豆還樽所登 祝各的蘇郎進組減神前胙內以次授軍将受以投蘇郎軍 奉禮日賜胙替者唱衆官再拜衆官 卷ハ十二

於齊所 以次出賛引引御史以下俱復執事位立定奉禮曰再 皇帝還大次樂作皇帝出社宫門殿中監前受鎮廷華盖侍衛 東西面各四人真土半均太常鄉前奏禮畢太常鄉引 <u>廃</u> 西行諸祝以玉幣 熊物置于均記奉禮曰可處均 拜御史以下皆再拜賛引引出工人以次出其祝版燔 如常儀皇帝入次樂止謁者賛引各引告官及從駕羣官 齊即以祖載性體根泰飯爵酒各由其陛降增南行當

人とりをとう

大唐開元禮

			 nager of the complete to the	St	
大唐開元禮卷八十二				靈偶 運官如常儀	金グロアノフラーをハナニ

うしこりこと とこと 欽定四庫全書 大唐開元禮卷八十三 軍禮 陳設 晨裸 皇帝親征告于太廟 大唐明元禮 饋食 唐 瘀戒 凱旋獻俘 **鑾駕出宫** 蕭萬等 撰

|多灾匹库全書 使等各于本司及公館清癬一日諸軍將亦各于正寝 前告三日尚舍直長施大次于廟東門之外道北南向 器服守衛廟門與太樂工人俱清齊 将告有司卜日如别儀前 預告之官清齊於廟所近侍之官應從升者及羣官客 一宿善五軍華諸衛令其屬明後一 陳設 癣戒 日皇帝清齊於太極殿凡 一宿 刻各以其方

火足可具在時 一 每等異位重行北面以西為上設軍将門外位於南門 一告官及從駕羣官版位設于內外如常儀設軍将位于懸南 常儀右校清掃内外前一日奉御設御坐于東陸東南西向 常儀設軍将次于南門之外道東西向以北為上前二 官在左武官在右俱南向設告官及從偶羣官次各如 之外道東每等異位重行西面北上設酒樽之位丁堂 尚舍奉御鋪御坐守宫設文武侍臣次于大次之後文 日太樂令設官懸之樂于廟庭設登歌及舉達位于殿上並如 大店開元禮

**猿尊二山磐二秋冬学葵一黄葵** 金グロをと言 勺幕俱西上各有拈馬以置設要洗鐘暴於常所 日未明十五刻太官令即宰人以鸞刀割姓於厨梅一 一前楹間各于室户之左北向春夏母室雞桑 神怪又帥府史齊郎以樽站點洗篚暴入設于位告 珪 **執樽罍篚暴者各位于樽罍篚暴之後太廟令整** 服武弁乘草輅前後備六軍嚴鼓並准大駕 鑾駕出宫如園丘之儀 一者樽二山墨二皆 一鳥聚

其日未明三刻諸預告之官各服其服太廟令良醖令 **晨裸** 

**簠簋等未明二刻奉禮的替者先入就位未明一刻替引引** 各助其屬入實轉點那水山量之上尊實以立酒鳥奏苗 御史博士太廟令太祝官聞令及令史當祝史執樽疊鮮義 以職齊山 曇實以清酒 太官令即進與者實諸遵豆暴實以勢电張尊著尊實太官令即進與者實諸遵豆

者陛間北面西上立定奉禮曰再拜替者承傳儿奉禮

承傳太廟令以下皆再拜升自東階入開埳室奉出九

**大唐朋元禮** 

**火足习更合写** 

謁者賛引各引告官通事舍人分引從告草官客使諸 位協律郎太樂令帥工人次入就位于下降納如常 降輅免伏與還侍位皇帝降輕乘與之大次太廟令以祝版 降立于輅右侍中進當鑾駕前跪奏稱侍中臣某言請 至者俱就門外位駕至大次門外廻輅南向千牛將軍 各引告官以下通事舍人分引從告羣官諸方客使先 室神主各置于坐如常儀記引就位獨将至謁者賛引 進署如常儀謁者賛引各引告官及從駕羣官俱就門 起ハ十 三 欠足り長人等 位協律即跪使伏舉壓凡取物者皆跪使代而後與鼓 太常鄉前奏稱請再拜退還位皇帝再拜奉禮曰衆官再拜恩 常卿立大次當門北向侍中版奏外辨皇帝出次華盖侍 軍将等次入就位皇帝停大次半刻項太常博士引太 官在位者皆再拜其先拜太常卿前奏有司謹具請行事退復 上一 至廟門外監中殿進鎮珪華盖伏衛停於門皆博士至廟門外監中殿進鎮珪華盖伏衛停於門 近侍者從人如常皇帝至版位西向立梅士退立于 如常儀太常博士引太常卿太常卿引皇帝凡太常 1 大唐開元禮

盤手黃門侍即跪取巾 官再 机奏水和之樂乃以黄鐘之均樂舞九成偃塵戛致樂 金グロルろう 止太常卿前奏稱請再拜退復位皇帝再拜奉禮曰泉 受中跪莫干 跪取盤與水水皇帝指鎮廷 此处物則 指鎮建帝 樂作皇帝至嬰洗樂止侍中跪取匹與沃水又 ·拜泉官在位者皆再拜太常卿引皇帝 詩要洗 酌響水又侍中奉盤皇帝洗費黃門侍郎又授 養黃門侍郎又取墳于篚進皇帝 **于随興進皇帝於手記黃門** + 侍

受猶侍中替酌鬱酒記太常卿引皇帝入詣懿祖神坐前北 禄地真之仇伏與太常卿引皇帝出户北向再拜范太常卿 執樽者舉幕侍中替酌赞酒記登歌作肅和之樂以國鐘之 欠已日巨八十 引皇帝請懿祖尊其所執樽者舉幕侍中取騎千站進皇帝 均自後登歌大常仰引皇帝入詣獻祖神坐前北向跪以鬯 以下及左右侍衛量人從升太常卿引皇帝詣獻祖專桑所 如常太常卿引皇帝樂作皇帝升自作階樂止侍中中書令 皆如前皇帝拭瓉荒侍中真盤匹黄門侍郎受巾真于誰皆 大唐嗣元禮

金 口屋全書 說太常鄉引皇帝次裸太祖次裸代祖次裸萬祖次裸太宗 引司徒出諸饌所遂奉獻祖之组初皇帝既至位樂止太官 皇帝既升裸太官令出即進假者奉飯陳于東門之外調者 引皇帝樂作皇帝降自阼階至版位西向立樂止 次裸高宗次裸中宗次裸容宗並如上儀竟登歌止太常卿 向跪以管裸地真之俛伏興太常卿引皇帝出户北向再拜 令引候入自正門组初入門雅和之樂作以無射之均候至 饋食 老八十三

饭定四車全書 伏與大常卿引皇帝出户北向立樂止太祝持版進于室户 和之樂作太常御引皇帝入詣獻祖神坐前北向跪真爵僚 徒降復位諸太祝各還樽形太常即引皇帝諸響洗樂作皇 外之右東向跪讀祝文品以觀征意記與皇帝再拜又再拜 裸之儀記太常御引皇帝樂作皇帝升自作陷記樂止太常 仰引皇帝請獻祖梅葵所執梅者舉幕侍中替酌體齊託壽 帝至嬰洗樂止皇帝盟手洗爵侍中黄門侍郎替洗好如長 泰階樂止諸太祝迎引于階上各于神坐前設記謁者引司 大唐問元禮

·徒升自東階立于前楹之間北面諸太祝各以爵酌上樽福 大常卿引皇帝請東序西向立樂作皇帝獻将畢謁者引司 樂止太常卿引皇帝次請懿祖太祖代祖禹祖太宗高宗中 宗睿宗将葵府酌獻跪讀祝文再拜好如獻祖之儀惟不艺 再拜受爵跪祭酒啐酒真爵俛伏興諸大祝各即齋郎持俎 酒合置一爵一太祝持爵以授侍中侍中受爵北向進皇帝 進大祝減神前府內又以選取來稷飯皆如常選樽所以奉 初讀祝文訖樂作太祝入奠版于神坐出還梅所皇帝拜訖 きい十二 -

授左右皇帝跪取爵遂飲卒爵侍中進受爵以授太祝太 聖真皇帝室户前北向西上初軍将升諸太祝各帥縣郎 位皇帝既降韵者引諸軍将自東陷進立于皇考春宗大 作皇帝降自阼階選版位西向立樂止謁者引司徒降復 祝受爵復于站皇帝俛伏與再拜樂止太常卿引皇帝樂 進皇帝受以授左右又以俎授司徒司徒奉進皇帝受以 稷飯共置一選以胙肉共置一俎上先以飯授司徒司徒

飲定四車全書

''V

大唐剛元禮

以爵酌響福酒進立于軍将之東西向北上軍将俱再拜

軍将興俱再拜謁者引軍将降復位登歌作諸祝各入室 儀皇帝入次謁者賛引各引在位者以次出賛引引御 再拜退復位皇帝再拜奉禮曰衆官再拜衆官在位者皆 再拜衆官在位者皆再拜己飲福樂作太常卿前奏稱請 徹豆出還轉所敬者選豆各 受爵跪祭酒啐酒真爵興諸太祝各即齋郎受爵復于拈 再拜樂一成止太常卿前奏禮畢太常卿引皇帝還大次 樂作皇帝出門樂止殿中監前受鎮主華盖侍衛如常 奉禮曰賜胙賛者唱衆官

色りし

老八十

大己日日八季 凱旋告日陳俘馘于南門之外北面西上軍實陳于後 皇帝既還大次侍中版奏請解嚴將士不得皇帝仍 皆再拜賛引引出工人以次出太廟令太祝宫闡令納 神主如常儀其祝版燔于齊坊 史太祝以下俱復執事位立定奉禮曰再拜御史以下 乘革輅鼓吹振作奏請還宫如常儀 凱旋獻俘 **壓駕**還宫 ~ 大唐開元禮

其告奠之禮皆與告禮同 金牙四屋至書 解嚴

東西朝堂奉禮于東西朝堂設文武百官版位如初典 未解嚴前 設位于殿庭文東武西皆重行北向相對為首設典 極殿中楹之間南向如常守宫設文武百官次于 日本司各隨職供辦尚舍奉御鋪御幄坐

儀位于東階東南賛者二人在南差退乘黃令陳

屬于殿庭其日平明諸衛各勒所部屯門列

侍中版奏請中嚴飯戟以次列于殿庭上水七刻典謁 大己日臣 公子 如常儀典儀稱再拜替者承傳羣官皆再拜通事舍人 引草事以次入就位上水十刻應迎奉之官請西閣奉 以次引羣官出侍中跪奏禮畢免伏與還侍位皇帝 百官服袴褶督將服戎服皆集朝堂次畫漏上水五 侍中版奏外辨皇帝服通天冠絲紗袍御與以出曲 盖警蹕如常儀皇帝出自西方即御座侍臣央侍 自東房侍臣從至問如常 大唐明元禮 扎 刻

大唐開元禮卷八十三				多少吃吃人
位老八十三				- 一
				-